جامعہ ہمدرد یونیورسٹی
JAMIA HAMDARD
قسم المخطوطات
ہمدرد نگر نئی دہلی

891.55104
R54R

JAMIA HAMDARD
431
ACC No.....
Date 22/3/02
CENTRAL LIBRARY NEW DELHI

جامعہ ہمدرد یونیورسٹی
JAMIA HAMDARD
قسم المخطوطات
ہمدرد نگر نئی دہلی

در چنان ذاتی مرا بار کے دہم
تو در شرح آیہ ورد ان من شیء
از زبوسی ہر کرا سودی رسید
ای خدای خلق بے نہایت جز تو
ہر چہ ہست از بحر و بر بے نہایت پیشکے
ای جہان و خلق جان ماندہ
پردہ بر گیر آخر و عالم منور
گم شدہ در بحر حیرت ناکجا
در میان بحر کردونی ماندہ ام
بندہ را از بحر نامحرم برآر
نفس من بگرفت سر تا پای من
جانم آسودہ از ہمہ سودے
در نیستی آلودے یا تو بخش
خلق ترسند از تو من ترسم ز خود
مردہ ام من میروم بر روی خاکر

نظم

در رسیم اندر رہت
نے زیان و سودے نے
نے ز فرعونت زیان
در نہایت در بدایت جز تو نیست
چون سر آید یکے ماند یکے
تو درون پردہ چنہان ماندہ
پیش از شش در ز پنہان منور
نے ز بالا سر کشیدی بار ران
در درون پردہ بیرون ماندہ ام
تو در افگندی مرا تو ہم برآر
آنگہ ری دست من ای دای من
نیست دارم طاقت آلودے
یا نہ در خونم کشل و جانم بکش
از تو ہمالک دیدہ از خویشتن
زندہ کردان جانم ای جان من

گفت این بانت که داد ای بیدل — گفت این نام عدالت داد است

مرد چون شنود این پاسخ تمام — گفت بر باشد ترا کشتن حرام

زانکه هر مردی که نانی خورده است — سوی او با تیغ نتوان رفت دست

بیت ار نانی خواهد از جانی دریغ — من چگونه چون تو یابم بر تو تیغ

خالقا تا سر ز لا آورده ام — نان تو بر خلق تو می خورده ام

چند کس می بشکند نان کسی — حق گذاری میکند آنکس بسی

چون تو بر خوان خود داری صد هزار — نان تو بسیار خورده حق گذار

مانده ام از دست خود در صد حیر — دست من بر این و دستگیر من یکی ام

یا الٰه العالمین در ماندگی ام — غرق خونم بر خشک کشتی رانده ای

دست من گیر و مرا فریاد رس — دست بر سر چند دارم چون مگس

ای گناه آمرز عذر آموز من — سوختم صد گونه خواهی سوز من

خرقه ام را تو شویی تو آمدی بجوش — ناجوانمردی بسی کردم بپوش

بخشایش صد کنی ار داد خواه — تو عوض صد گونه رحمت داده باز

پادشاها در من مسکین نگر — از منم بر دیدی آنهم در گذر

من ندانستم خطا کردم ببخش — بر دلم بر جانم بر رویم ببخش