

Roll Number

JAMIA HAMDARD
SCHOOL OF CHEMICAL AND LIFE SCIENCES
B.Sc. (Hons with Research)/ B.Sc. (Hons) as per FYUP
SEMESTER IV EXAMINATION (MAY, 2025)

Paper Code: BBC/BBT/BBO/BCH/BCR/BTX AEC 401
Paper Title: HINDI

SET- B

Time: 1.5 hours

Maximum Marks: 30

Write the Roll No. at the top immediately on receipt of this Question Paper. Attempt all Questions. All parts of the Question must be attempted in continuation. Start Answering each question on new page. Cite examples and draw labeled diagrams wherever necessary.

SECTION A

Question 1. Answer ALL of the following questions.

[6x1=6]

- A. राजभाषा किसे कहते हैं?
- B. पूर्वी हिंदी किस अपभ्रंश से निकली है?
- C. बघेली किस उपभाषा की बोली है?
- D. 'अरुण ग्रह मधुमय देश हमारा' कविता के लेखक का नाम बताइए।
- E. 'उसने कहा था' कहानी के लेखक का नाम बताइए।
- F. 'रीतिकाल' की समय-सीमा बताइए।

SECTION B

Question 2. Attempt ALL of questions. Each question has an internal choice. [3x4=12]

- A. पहाड़ी क्षेत्र में हिंदी की बोलियों का परिचय देते हुए उनके क्षेत्र बताइए।

अथवा

राजस्थानी क्षेत्र में हिंदी की बोलियों का परिचय देते हुए उनके क्षेत्र बताइए।

- B. हिंदी साहित्य के इतिहास में हुए काल-विभाजन एवं नामकरण का परिचय दीजिए।

अथवा

संपर्कभाषा से आप क्या समझते हैं? स्पष्ट कीजिए।

C. निम्नलिखित पंक्तियों की सप्रसंग व्याख्या कीजिए।

यह दीप अकेला स्नेह भरा

है गर्व भरा मदमाता, पर इसको भी पंक्ति को दे दो।

यह जन है—गाता गीत जिन्हें फिर और कौन गाएगा?

पनडुब्बा—ये मोती सच्चे फिर कौन कृती लाएगा?

यह समिधा—ऐसी आग हठीला बिरला सुलगाएगा।

यह अद्वितीय—यह मेरा—यह मैं स्वयं विसर्जित—

यह दीप, अकेला, स्नेह भरा

है गर्व भरा मदमाता, पर इसको भी पंक्ति को दे दो।

अथवा

‘मोचीराम’ कविता की समीक्षा कीजिए।

SECTION C

Question 3. Answer ANY TWO of the following questions.

[2x6=12]

A. ‘चीफ़ की दावत’ कहानी की मूल समस्या पर चर्चा कीजिए।

B. ‘तोड़ती पत्थर’ कविता की समीक्षा कीजिए।

C. ‘ईदगाह’ कहानी की मूल संवेदना बताइए।

---X---