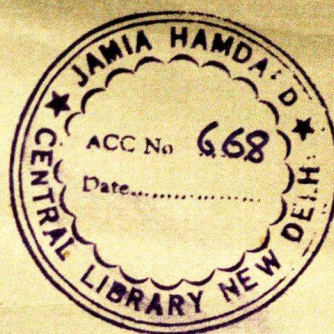




الحمد لله الذي
جعلنا من عباده
الذين هم خير
الخلق

عظيم عار
شرف فند



١١٤

١٤٢٣

١٤٢٣

١٩٠٩

مالكه خادم السراج ابو الفرج



١٠٢٥ و ١٠٢٢

ماله خادم السراج ابو الفرج

سقوط يشهد الفاعل شيخ خرج برأيه كمن لا مراءى

سقط بالسر والجلد
ملاحظة

3

الشيء بين ما ذكر المصنف وما ذكره الألفي العبارة فيندفع عنهم
ما أورده عليهم **قوله** وقد جاء إذا وى أي مقتضى الأصل المذكور
أن يقال أدايا وعلايا وهلايان أصليا أدايويد وعلايو وهرايو
قلبت الواو فجاءيا، لانكسار ما قبلها وقلبت الياء فجاء كافيها
فصاها أداوى وهراوى بيا واقعة بعد حنة بعد الف في باب
مساجد وليس مفردا كذلك فكان القياس أدايا لكنهم
قلبوها واو الياء لكل الجمع الواحد لان مفرد هاء أداة وهي المشقة
وعلاوة وهي ما يعلق على البعر بعد جملة نحو القاء والسفود
وهراوة وهو العصا **قوله** وتسكن أي تسكن الواو والياء في
باب يغز ويرمي مرفوعين لاستئصال الفتحة على الواو والياء
بعد الفتحة أو الكسرة فتسكن وكذلك الغاري والرامي رفعا
ورجرا ولا يقع في المجرور الألف لانه ليس في الأسماء المتحركة
ما آخره وأقبلها حركة وتحريك الياء في الرفع شأنها كما في قول الشاعر
قد كاد يذهب بالدنيا ولذتها مواج كعبتي العوس من تحا
العوس بالضم ضرب من الغنم يقال شاة شاة أي سعيته و
كذا تحريك الياء في البحر شاذ كقوله ما إن رأيت وناوى في مد
كجواي يلعبين في الصحراء وكقوله كمشيتي بالبحيل لجملة نرا
ولاحية شجع حار والبت جمع ابتى **قوله** كالسكون أي كالمكان سكوت
الواو في النصب شاذ في قول الشاعر واني وإن كنت ابن
ديبيل عامر وفارسها المشهور في كل مركب فاسودتني

